



ERMES SAGGERO

Giornalino scolastico dell'ICS La Giustiniana di Roma



**SPECIALE
PASQUA 2021**



Per Pasqua abbiamo voluto fare una sorpresa a tutti voi con questo numero Speciale di Ermes-saggero.

Un numero leggero, che faccia compagnia in questi giorni di vacanza e riposo... in casa.

Un numero con articoli e notizie e foto: ma anche con video, giochi, link da esplorare. Un numero tutto diverso, un numero che unisca tutti nel sorriso.

L'idea di donarvi un volume unico così è stata accolta con grande entusiasmo dai piccoli redattori. Confesso sia stato un lavoro duro e impegnativo e non banale, ma i ragazzi hanno partecipato TUTTI, nessuno escluso!

Per alcuni essere presenti è stato difficile, ma ce l'hanno fatta! Ecco, quindi, che qualcuno è stato presente e sfuggente, come piccoli Betelgeuse, spiritelli dispettosi, altri vigili come angioletti custodi. Qualcuno entusiasta e sempre pronto a scattare, altri come granchiolini con cui pazientare perché tirassero fuori la testa per compiere qualche sbrigativo passettino..

Tutti sono stati adorabili. Questi tutti che, non dimentichiamolo, sono ragazzi di 12 e 13 anni pieni di gioia all'idea di preparare questa sorpresa ai loro amici e a tutto il personale dell'Istituto La Giustiniana.

*Buona lettura, visione e gioco a tutti!
Le prof della Redazione*

AUGURI PASQUA MASCHERINE E CIOCCOLATO

Cari lettori del ERMES...aggero, in questo periodo vorremmo stare insieme a chi vogliamo bene, ma purtroppo non si può. E allora noi del ERMES vi auguriamo che questa Pasqua, diversa per il secondo anno di fila, sia l'ultima con il distanziamento.

Vi auguriamo anche una Pasqua serena che porti la speranza di tempi migliori e pieni di abbracci.

Auguri a tutti voi da noi con grande affetto e buona lettura, insieme ad un po' di cioccolato. E non dimenticatevi sempre in sicurezza !

La Redazione di Ermes-saggero

INTERVISTA ALLA PRESIDE

a cura di Marco Lautizi e Camilla Chittaro

Per l'edizione speciale di Pasqua, noi ragazzi della redazione ci siamo fatti coraggio e abbiamo deciso di intervistare la nostra Preside.

Sciolto il ghiaccio iniziale, ci siamo molto divertiti a scoprire chi è lei, chi è la donna che dirige la nostra scuola, in un periodo, poi, così delicato come quello che stiamo vivendo a causa della pandemia.

Cari lettori, ecco a voi Marilena Abbatepaolo, Dirigente Scolastico dell'ICS La Giustiniana.

Cara Preside, come ha reagito a marzo 2020 quando hanno chiuso le scuole?

Appena ho avuto la notizia, per me è stata una sorpresa: non mi aspettavo che ci fosse una chiusura della scuola. Eravamo un po' tutti spaventati per la gestione della didattica a distanza e per la consegna dei computer. Questa situazione è andata a intersecarsi con la mia particolare situazione di difficoltà legata al problema delle mie orecchie. Non è stato semplice affrontare quello a cui andavamo incontro, però siamo riusciti tutti insieme ad arrivare fino a qui.

Che differenza c'è con la chiusura del marzo 2021?

La chiusura del marzo 2021 è una chiusura diversa perché adesso sappiamo cosa ci attende: non è una chiusura che ci sorprende, è una chiusura che in qualche modo ci aspettavamo vista la particolare situazione dell'emergenza.

Quali sono le difficoltà per comunicare, come le ha risolte e come riesce a comunicare? Cosa pensa della lingua dei segni? Lei conosce la LIS?

Le difficoltà sono nel seguire i discorsi, però grazie a strumenti informatici, che ho scoperto grazie proprio a questa situazione, ho ricominciato a fare tante cose che avevo "perso" nel corso degli anni, come ad esempio usare il telefono per parlare con le persone. Io non conosco la lingua dei segni e non ho cercato di impararla, perché, dopo che ho perso l'udito, mi sono sforzata per imparare, per la seconda volta, a parlare. Credo che non si debba usare solo la Lis. Credo che la LIS sia un codice che debba essere integrato con la parola.

Lei si è fatta promotrice della campagna per le mascherine trasparenti o 'del sorriso' per comunicare con i non udenti, e, come Dirigente, ha sostenuto l'iniziativa 'a scuola con il sorriso': vuole parlarcene?

Ero andata al supermercato e non sono riuscita a capire cosa dicesse la cassiera, così ho scritto su un foglio "sono sorda". Mi sono chiesta cosa si poteva fare? E da qui l'idea delle mascherine trasparenti. Bisognava avere la certificazione dal ministero per produrle e mi sono chiesta: "Perché una persona che non sente e che non conosce persone sorde dovrebbe comprare una maschera trasparente?". La risposta è stata: per vedere il sorriso dell'altro.



Lei è una preside, e una donna, molto appassionata. Ci crede proprio nella scuola. Da dove nasce questa passione?

A me è sempre piaciuto leggere e studiare era diventata una passione e volevo coltivare questo sogno di insegnare. Ho lavorato come professoressa di italiano alle medie.

Cos'è che l'ha portata a non farsi fermare e limitare dalla sua malattia/ dal suo problema e soprattutto come è riuscita ad andare avanti e ottenere il titolo di preside? Potrebbe raccontarci il suo percorso?

Quando ho iniziato a lavorare come insegnante, chiedevo sempre al preside se potevamo fare delle gite didattiche o far venire dei signori per parlare e diciamo che il più delle volte mi dicevano di no, così ho deciso che magari la preside la potevo fare io. Così nel 2011 ho fatto il concorso per diventare preside. "Se vuoi puoi, se puoi devi"

Com'è essere la prima preside non udente?

Franca mente non lo so. In realtà, non ho mai pensato alla sordità come a un distintivo però, quando ho superato il concorso ero la preside più giovane. Questo mi ha reso orgogliosa del mio percorso.

Quando era studente cosa pensava della scuola?

Io amavo molto la scuola tant'è che per me il periodo delle vacanze estive era il più noioso dell'anno

Lei viene da Bari e da un'altra regione, la Puglia: Ha nostalgia della sua terra? Che odori e che colori si porta dentro?

Ho sicuramente nostalgia dell'odore del mare, però penso che a volte l'odore del mare si senta anche un po' qui a Roma. Il mare ha avuto un ruolo importante nella mia vita: ogni volta che cercavo risposte, andavo al mare e ci parlavo. Il mare non rispondeva mai con la voce, ma in qualche modo, non so come, mi indicava sempre la strada da seguire.

Quali sono le sue passioni e i suoi generi di libri preferiti?

Tra le mie passioni ci sono sicuramente i libri al primo posto, mi piace la poesia, sono un'amante delle stelle e dell'astronomia e un'appassionata dell'archeologia. Mentre riguardo ai miei generi preferiti mi piacciono molto i classici e le poesie.

Lei è anche autrice di poesie: a proposito delle poesie, vuole darne una per l'angolo delle poesie?

Molto volentieri! Ho scritto anche un libricino di poesie chiamato "Partitura in versi" dove sono racchiuse le mie poesie scritte nel 2018.

Qual è la poesia che conserva nel cuore?

Quella che ho scritto a mia madre

quando è morta, si chiama "Abbraccio di meridione"

Le potremmo chiedere di descrivere tre suoi punti di forza e tre aree di miglioramento?

I miei tre punti di forza sono: La determinazione, la passione e la fede.

I miei tre punti di debolezza sono: Impazienza, testardaggine e orgoglio.

Qual è il suo colore preferito? Che significato ha per lei?

Il mio colore preferito è il blu e tutte le sue variazioni perché è il colore del mare e dell'aria. Questo colore mi è stato accanto fin da quando ero bambina e mi è servito per mettermi a contatto con la parte spirituale di me stessa.

Fotografie di Daria Addabbo



L'ANGOLO DELLE POESIE

a cura di Giovanni Zerillo

Inauguriamo "L'angolo delle poesie" con una breve e intensa poesia dalla nostra cara Preside.

"Non è vero che chi non è più con noi ci ha lasciato per sempre: basta alzare gli occhi e braccia al cielo, lasciarsi scaldare dal sole e sentirne l'abbraccio."

Questa si chiama "Abbraccio di mezzogiorno"

Abbraccio di meridione

(a mia madre, 17.10.2017)

E adesso che non sei più
adesso che sei
abbraccio di cielo
o stella mattutina
che scolora al nuovo giorno
sto imparando
a battere con te
battiti verticali.

*Marilena Abbatepaolo, Partitura in versi,
Les Flaneurs Edizioni 2018*

Primavera

Un filo verde d'erba
trifogli al vento di mare
un calabrone solitario
a corteggiare
i rossi degli anemoni
e nel cielo
rondini.

Ho messo l'abito nuovo
quello dei grandi eventi.
Attendo l'ospite alla porta.

*Marilena Abbatepaolo, Partitura in
versi, Les Flaneurs Edizioni 2018*

Ricordiamo a tutti che la Redazione sarà lieta di accogliere le poesie che i lettori vorranno inviare alla nostra mail dal proprio indirizzo istituzionale inserendo come oggetto: **L'angolo delle poesie** redazionegiornale89@icslagiustianiana.edu.it



**BUONA
PASQUA
2021**

Per
l'approssimarsi
della festività
pasquale gli
alunni delle classi
1A - 1B - 1C della
Scuola
Secondaria hanno
svolto questa
Composizione di
Pasqua e
decorazioni con
uova



Gli alunni delle classi 1C e 1A della scuola secondaria hanno realizzato con la loro docente, professoressa Esposito, due simpatici padlets dei loro biglietti augurali in lingua inglese. Per vederli cliccate sulla classe

CLASSE 1A
CLASSE 1C

Una nota di augurio



“Uno, due, tre, quattro”. Finalmente, dopo due settimane di videolezioni, studenti e alunni dell’indirizzo musicale possono attaccare nello stesso momento, sentire lo stesso battito, suonare insieme. “Uno due tre quattro – Ta!”. Finalmente dopo la conta delle pulsazioni può giungere un suono inquadrato nel ritmo. Non avrei mai pensato di provare un tale piacere nel riappropriarmi di un solo, piccolo elemento della musica, che in una frazione di secondo avrei potuto comprendere la ricchezza della presenza dell’altro. “Taa”: un solo suono, semplice, e finalmente insieme. Abbiamo solo due giorni di lezioni prima delle vacanze pasquali, ma saranno sufficienti a ricaricarci di entusiasmo per affrontare l’ultima parte dell’anno scolastico, in cui i nostri musicisti avranno un gran bel da fare: ci aspettano infatti saggi e concerti, i primi dopo più di un anno, e l’emozione comincia già a farsi sentire. Incrociamo le dita!

Un saluto alla redazione da parte di tutti i professori di strumento musicale, e auguri di buona Pasqua a tutti i lettori!





La pietà tra vita e morte

Gli alunni delle classi 3A , 3C e 3D della Scuola Secondaria hanno realizzato con il loro docente di Arte, il prof Cefalo, una interessante rivisitazione di opere importanti attraverso lo strumento della computer grafica. Utilizzando anche app come Instagram o Photoshop, hanno trasformato le foto di alcune opere reinterpretandole con un risultato molto suggestivo.

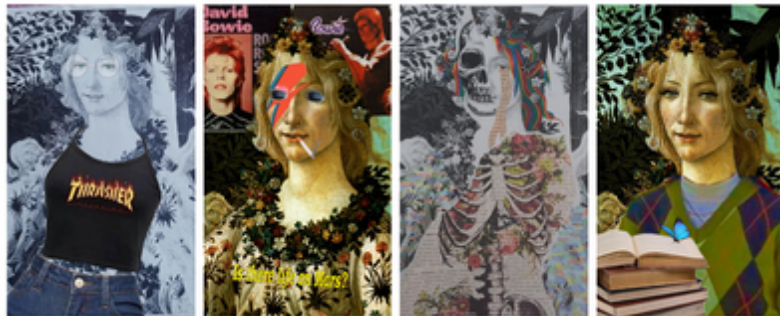


*Il Rinascimento :
volti, colori ed emozioni*

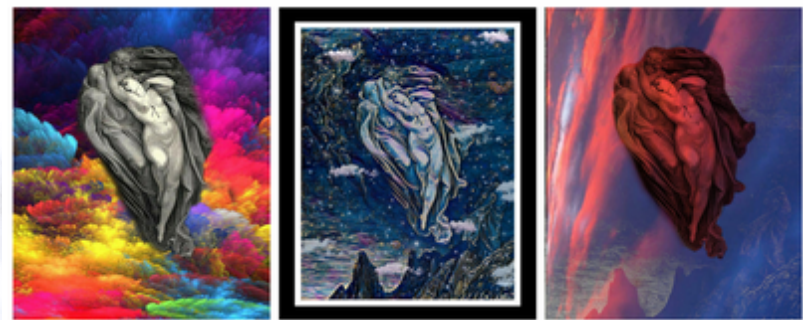


Lavori degli alunni delle classi 3A - 3C - 3D della scuola Secondaria

Si parte dall'acquisizione della foto dell'originale, per poi trasformare l'immagine sia iconograficamente che iconologicamente (ad esempio la Venere di Botticelli). Come riferimenti teorici Walter Benjamin "L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica". Alcuni ragazzi hanno lavorato sulle riproduzioni di Dore, Divina Commedia, episodi di Paolo e Francesca, Pier delle Vigne.



...ovviamente non potevano mancare anche una rivisitazione delle illustrazioni della Divina Commedia di Gustave Doré.



GLI ANIME

Introduzione:

Gli Anime, inventati in Giappone nei primi anni del novecento, rappresentano l'evoluzione dei manga, per l'appunto dei fumetti nel nuovo stile giapponese.

DEMON SLAYER

Giovanni M. Zerillo

Demon Slayer narra la storia di un ragazzo chiamato Kamado Tanjiro che nell'era Taisho, compie il suo viaggio per salvare sua sorella dal terribile destino a lei capitato.

La storia inizia nella casa Kamado, sopra una montagna. La famiglia è senza padre così il fratello maggiore (Tanjiro appunto) deve lavorare per tirare la famiglia. Una volta che scese la montagna per vendere il carbone al villaggio, ma quando tornò era notte così venne ospitato ai piedi del monte a casa di un suo compatriota. Ma la mattina quando tornò a casa sentì un insolito odore di sangue, per poi vedere che la madre e i fratelli erano stati uccisi, tutti tranne la sorella. Così si diresse nel bosco dove incontrò un cacciatore di demoni (per l'appunto Demon Slayer) chiamato Giyu Tomioka, che dopo un difficile combattimento notò che Nezuko (la sorella di Tanjiro), anche se diventata demone, non attaccò nessun umano, ma, al contrario, difese il fratello. Così il cacciatore indirizzò il giovane ragazzo e sua sorella dal suo mentore Urokodaki, e dopo due lunghi anni di addestramento superò l'esame finale e diventò un Demon Slayer.

Successivamente fu inviato a varie missioni dove conobbe Agatsuma Zenitsu, possessore delle tecniche del fulmine, e Inosuke Hashibira, avente le tecniche della bestia.

Dopo aver combattuto contro demoni molto potenti, tra cui una delle dodici lune demoniache (i demoni più vicini alla potenza di Kibutsuji Muzan, il re dei demoni), si riunisce con i 9 pilastri (i cacciatori più forti) e dopo una riabilitazione si avvia per la sua prossima missione.

A giugno dovrà uscire anche il film, Mugen Train, dove sfideranno la prima luna calante e la terza luna crescente.

Scritto e disegnato da Koyoharu Gotōge, pubblicato sulla rivista Weekly Shōnen Jump da Shūeisha.

I prof ricordano...

Tutti, anche noi adulti, ricordiamo le sigle degli anime della nostra adolescenza:

[Lady Oscar](#)

[Candy Candy](#)

[Goldrake](#)

[Jeeg Robot](#)

[Capitan Harlock](#)

e l'indimenticabile

[Heidi](#) disegnata da

[Hayao Miyazaki](#).

clicca sul link per un tuffo nel passato!



Tanjiro, Nezuko, Zenitsu e Inosuke di **Demon Slayer**
disegni di Giovanni Zerillo

SWORD ART ONLINE

Giovanni M. Zerillo

Sword Art Online narra la storia di un ragazzo che nel 2022 entra in un gioco online a realtà virtuale, ma successivamente il creatore del gioco impone un blocco impedendo ai giocatori di uscire dal gioco, quindi non potendo effettuare il "logout" dovranno completare il gioco per essere liberi, e se qualcuno staccava la spina del hardware la persona moriva perché si fondeva il cervello. Ma l'antagonista impone un'ulteriore difficoltà, si aveva solo una vita, quindi, nel momento che i dati di hp (*healt point- punti vita*) calavano a zero la persona moriva sia nella realtà virtuale sia nella vita reale. Così Kirito deve giocare per finire il gioco e dopo due anni ci riesce con l'aiuto dei suoi compagni. Ma non finisce qui, perché Asuna, la fidanzata di Kirito, non torna nel mondo reale, ma successivamente si ritrova una sua foto su *Alfheim online*, un altro gioco simile a *Sword Art Online* ma con la differenza che si aggiungono le magie e le ali. Così Kirito finisce anche questo gioco e si ricongiunge ad Asuna. Ma l'avventura non finisce qui, perché Kirito deve risolvere un mistero, alcuni giocatori morti su *Gun Gale Online* (un altro gioco) sono stati trovati morti anche nella vita reale. Così risolve anche questo mistero anche se quasi rischiando la vita. Ma dopo viene colpito da uno dei criminali del caso risolto e deve entrare in un altro gioco per salvarsi, un gioco che utilizzava le anime delle persone, ma c'era uno sbalzo temporale, perché in due settimane il gioco è progredito di 300 anni. Così Kirito esce dal gioco sano e salvo dopo aver compiuto grandi imprese.

Ad ottobre dovrebbe uscire inoltre la stagione 5.

Sword Art Online è una serie di light novel scritta da Reki Kawahara e illustrata da abec, pubblicata da ASCII Media Works sotto l'etichetta Dengeki Bunko dal 10 aprile 2009.



Asuna Yuuki e Kazuto Kirigaya di
Sword art online
disegno di Giovanni Zerillo

CELLS AT WORK

Giovanni M. Zerillo

La storia segue il mondo del corpo di un essere umano che è rappresentato come città con circa 37,2 trilioni di cellule antropomorfe che lavorano insieme all'infinito ogni giorno per gestire il loro mondo. La storia segue il mondo del corpo di un essere umano che è rappresentato come città con circa 37,2 trilioni di cellule antropomorfe che lavorano insieme all'infinito ogni giorno per gestire il loro mondo. Ogni giorno, faticano a rimuovere e resistere contro cellule patogene come germi e batteri dall'invadere il corpo.

Ogni giorno, faticano a rimuovere e resistere contro cellule patogene come germi e batteri dall'invadere il corpo.

Un globulo rosso che è nuovo al suo lavoro, AE3803 e uno spietato globulo bianco che fa parte del sistema immunitario, U-1146 sono presenti nella storia come protagonisti. Un *ditsy* globulo rosso che è nuovo al suo lavoro, AE3803 e uno spietato globulo bianco che fa parte del sistema immunitario, U-1146 sono presenti nella storia come protagonisti. Come globulo rosso, trasporta beni come ossigeno e sostanze nutritive. D'altra parte l'U-1146 pattuglia i vasi sanguigni e distrugge le minacce.

Cells at Work! - Lavori in corpo è un manga di Akane Shimizu. L'opera è pubblicata sulla rivista Monthly Shōnen Sirius di Kōdansha dal 26 gennaio 2015 all'agosto 2018 e dal 26 ottobre 2020 al 26 gennaio 2021.



[clicca sul video](#)

STARNUTO

Come nasce uno starnuto?

Ecco la 'spiegazione' Anime tratta dal primo episodio di
Cells at Work

DRAGON BALL



di Lorenzo Parisi

Dragon Ball è un manga e anime scritto e disegnato da Akira Toriyama. Serializzato originariamente sulla rivista Weekly Shōnen Jump dal 1984 al 1995, i singoli capitoli sono stati poi raccolti in quarantadue volumi, pubblicati dal 1985 al 1995 da Shūeisha. Prendendo ispirazione dal classico della letteratura cinese Il viaggio in Occidente, Dragon Ball ripercorre le avventure del protagonista Son Goku dall'infanzia all'età adulta, mentre si allena nelle arti marziali ed esplora il mondo alla ricerca di sette sfere magiche, in grado di evocare un drago capace di esaudire un desiderio. Nel corso del suo viaggio Goku si fa molti amici e affronta numerosi antagonisti che minacciano la pace dell'universo. I personaggi principali durante tutte le saghe sono Son Goku, Son Gohan (il figlio di Goku) Piccolo (o junior), Vegeta (l'amico nemico di Goku) Trunks (il figlio di Vegeta) Krilin (il migliore amico di Goku) La Moglie di Goku Chichi, la moglie di Vegeta Bulma (la migliore amica di Goku fin dalla nascita) e gli altri amici di Goku (Yamcha e Tien) e per ultimo l'acerrimo nemico di Goku (Frezeer).

Il manga è stato adattato in due serie anime prodotte da Toei Animation: Dragon Ball e Dragon Ball Z, trasmesse in Giappone dal 1986 al 1996. Inoltre la Toei ha realizzato venti film cinematografici e tre special televisivi, oltre al sequel Dragon Ball GT e al midquel Dragon Ball Super. Dal 2009 al 2015 la Toei ha trasmesso Dragon Ball Kay, una versione rivisitata e corretta di Dragon Ball Z in cui sono stati rimossi i filmati e le scene non presenti nel manga. Molte aziende hanno prodotto vari tipi di merchandising legato alla serie, il che ha generato un vasto media franchise che include: manga spin-off, film animati e live action, giochi di carte collezionabili, action figure, colonne sonore e numerosi videogiochi.



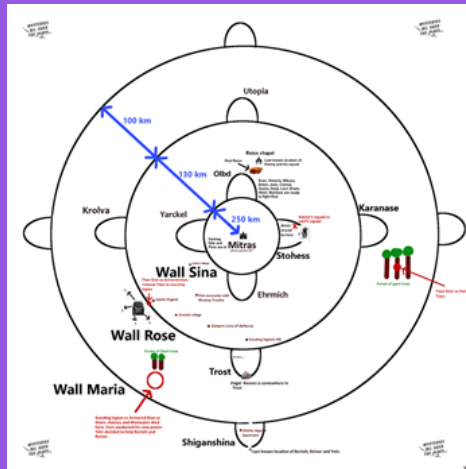
*Disegno dell'alunno
Nicolò Masciarelli
della classe 1A della
scuola secondaria*

ATTACK ON TITAN

-di Paolo Zerillo

Attack on Titan è un anime situato intorno alla metà dell'VIII sec. Cento anni prima degli esseri chiamati giganti fecero la loro comparsa. Sterminarono intere civiltà, ma alcune delle persone si rinchiusero all'interno di tre serie di mura: Wall Maria, Wall Rose e Wall Sina. ci sono 4 distretti per ogni muro il cui compito è far concentrare i giganti solo su alcuni punti e non su tutta l'ampiezza delle mura.

Il protagonista è Eren Jaeger, che sarà sempre accompagnato dai suoi due migliori amici: Mikasa Ackerman e Armin Arleart. Vivono a Shiganshina, un distretto del Wall Maria. Un giorno un gigante colossale appare e distrugge il portone che era l'unico punto debole delle mura. I giganti erano già entrati nelle mura neanche dando il tempo per scappare agli abitanti del distretto. Uno dei frammenti delle mura distrugge la casa di Eren e di Mikasa dove la madre rimane incastrata nelle macerie. Ogni tentativo di Eren per provare a liberarla è inutile. Ad un certo punto un gigante inizia ad avanzare verso di loro. Uno dei soldati appartenente al corpo di guarnigione chiamato Hannes prova a salvare la madre di Eren, ma non riuscendoci porta i ragazzi al riparo su un battello diretto al distretto di Trost. Mentre scappa il gigante afferra la madre e la divorà. All'improvviso, mentre quasi tutti i civili sono stati evaquati, un gigante corazzato distrugge la porta che portava ai territori tra il wall maria e il wall rose. 1/3 della popolazione venne uccisa in quell'attacco e vennero persi i 3/4 del territorio.



Eren decide di diventare un soldato anche lui per uccidere tutti i giganti. Il colossale dopo 3 anni distrugge anche la porta del distretto di Trost. Ma Eren e i suoi compagni sono pronti. Il protagonista però viene colto alla sprovvista e tutta la sua squadra viene divorata apparte Armin. Mentre il gruppo prova ad andare a fare rifornimento di gas alla base che è sotto assedio da parte dei giganti, Mikasa finisce il gas e cade. Subito un gigante si para di fronte a lei, e mentre sta per afferrarla viene subito colpito da un'altro gigante, cosa che non è mai accaduta prima. Il gigante anomalo si dirige verso la base e colpisce i giganti. Poi però gli vengono mangiate le braccia e cade. Dalla nuca del gigante esce Eren.

Arriva l'ordine di ritirata e mentre rientrano il comandante Pixis escogita un piano per richiudere la breccia, ma solo grazie ad Armin riescono ad avere un piano. Eren gigante riesce a richiudere la breccia. Il ragazzo viene arruolato nel corpo di ricerca insieme ai suoi compagni, ma mentre stanno in una missione ricognitiva un gigante dalle fattezze femminili inizia a massacrare i soldati. Eren e il gigante combattono e quest'ultimo ne esce vincitore, ma il capitano Levi salva Eren. Grazie ad alcuni indizi riescono a capire che Annie Leonhart, una compagna di Eren. All'interno del Wall Sina riescono a far trasformare Annie e Eren vince, solo che Annie crea un bozzolo intorno a lei.

Questo è uno spoiler approssimato della prima stagione. Sono in tutto 4 stagioni di cui la quarta sta uscendo ora. Non consiglio attack on titan per le persone che si impressionano perché ci sta tanto sangue e le persone vengono mangiate. Per il resto lo consiglio anche se è un po' tragico. Attack on titan è anche un manga disegnato da Hajime Isayama.

L'anime è stato diretto da Tetsurō Araki ed è stato prodotto da Wit Studio in collaborazione con Production I.G. La serie televisiva è stata trasmessa a partire dal 6 aprile 2013 sull'emittente giapponese MBS e successivamente è andata in onda anche sui canali Tokyo MX, FBS, TOS, HTB, TVA e BS11, concludendosi in 25 puntate il 28 settembre 2013. È stata raccolta in 9 dischi Blu-ray e DVD pubblicati dal 17 giugno 2013 al 19 marzo 2014.



MY HERO ACCADEMIA



di Lorenzo Parisi

My Hero Academia è un manga e anime scritto e disegnato da Kōhei Horikoshi, serializzato sul Weekly Shōnen Jump di Shūeisha dal 7 luglio 2014. Una serie televisiva anime, basata sul manga originale e prodotta dallo studio Bones, è stata trasmessa in Giappone a partire dal 3 aprile 2016 in quattro stagioni (possibili da vedere anche in streaming). Oltre a tale adattamento, sono stati pubblicati anche tre videogiochi, due manga spin-off, quattro episodi OAV e due lungometraggi anime. La Trama si basa su Izuku Midoriya (Deku il suo soprannome), uno studente delle scuole medie affascinato dagli Hero fin dalla più tenera età, che ha sempre sognato un giorno di entrare a far parte di questa cerchia, ispirato dalle gesta dell'impavido All Might, l'hero più potente mai esistito. Tuttavia Izuku è un ormai raro essere umano nato senza Quirk, ragione per cui egli viene continuamente deriso dai suoi compagni prendendo esempio da Bakugo. Izuku però non si arrende e, pur non essendo dotato di poteri, cerca lo stesso di seguire sempre il suo ideale di giustizia, tanto che un giorno il suo ardore verrà notato da All Might stesso, il quale deciderà di donargli il suo Quirk: il One For All. Ciò gli permetterà dopo molto tempo di inseguire concretamente il suo sogno ed entrare, sempre sotto l'ala protettrice di All Might, divenuto il suo mentore, nella prestigiosa scuola per supereroi: il Liceo Yuuei. Qui Midoriya farà la conoscenza di molti preziosi amici e numerosi rivali, imparerà a gestire il suo potere e capirà cosa significhi veramente essere un supereroe.

Durante il periodo di studi alla Yuuei Izuku e i suoi amici si scontreranno numerose volte con l'Unione dei Villain, misteriosa organizzazione che ha come scopo quello di conquistare il mondo attraverso l'uso illecito del Quirk. Una volta terminata la formazione, gli eroi si batteranno in numerose Guerre contro i cattivi per riportare la pace. Gli eventi del manga ruotano attorno a due personaggi principali: Deku e All Might, e i suoi compagni di classe, tra cui Katsuki Bakugo, Ochaco Uraraka, Tenya Iida, Shoto Todoroki ed Eijiro Kirishima. Durante la storia si scontreranno con numerosi Villain, come l'Unione dei Villain ed il suo misterioso leader Tomura Shigaraki, Stain l'uccisore di Hero e gli Shie Hassaikai, riuscendo sempre ad avere la meglio.



a cura di Massimiliano Valerio

Naruto è stato scritto e disegnato da Masashi Kishimoto. L' anime Naruto è ambientato nel villaggio della foglia, a sua volta situato nel paese del fuoco, confinante con il paese dei fulmini, del vento, della terra e dell'acqua. Il più grande sogno di Naruto è diventare Hokage, il ninja più forte del villaggio. Lui sfortunatamente è rimasto orfano alla nascita perché il padre si è dovuto sacrificare per salvare il villaggio dalla terribile volpe a nove code e ha dovuto rinchiudere lo spirito della volpe, all'interno dell'ombelico di Naruto, che in futuro andrà in collisione con il chakra di Naruto cioè il potere che ogni ninja ha dentro di sé. Naruto come gli altri suoi coetanei, ha frequentato l'accademia tuttavia, lui è stato bocciato ben tre volte, sia per il suo studio carente che per la sua vivacità. Naruto ha compiuto molte marachelle come per esempio pitturare i volti di roccia degli hokage oppure trasformarsi in una bella ragazza davanti al terzo hokage, tutto questo solo per farsi notare. Dopo tre anni di duro lavoro finalmente Naruto riesce a superare l'esame di ammissione e gli viene dato il copri fronte del villaggio della foglia. Tutti gli ammessi vengono suddivisi in gruppi da tre e ogni gruppo viene affidato a un maestro. Naruto capita insieme a Sasuke Uchiha e Sakura Haruno, la ragazza che Naruto ama anche se lei prova sentimenti diversi.

Il loro maestro è Kakashi Hatake. In base al clan dove una persona nasce possiede una abilità innata come per esempio lo sharingan, occhio speciale in grado di copiare le mosse dell'avversario, posseduto soltanto dai componenti del clan Uchiha.

Un'altra abilità innata può essere il byakugan, esclusivo solo per i componenti del clan Hyuga, si tratta di un occhio speciale in grado di vedere il sistema circolatorio del chakra.

Dopo tante missioni, Naruto riesce a diventare sempre più forte e ad aumentare di grado e il suo sogno di diventare Hokage è sempre più vicino. Il manga Naruto è stato pubblicato dall'ottobre 1999 al novembre 2014 sulla rivista Weekly Shōnen Jump di Shūeisha, per un totale di 15 anni di serializzazione. I 700 capitoli realizzati sono stati raccolti in 72 volumi tankōbon sotto l'etichetta Jump Comics; il manga è stato tradotto e pubblicato in diverse lingue, tra cui in inglese da Viz Media, in italiano da Planet Manga, in francese da Kana, in tedesco da Banzai! e in spagnolo da Glénat. Dal manga sono state tratte due serie televisive anime, entrambe prodotte dalla Pierrot e andate in onda su TV Tokyo: la prima, Naruto, composta da 220 episodi e racchiusi nei primi 27 volumi del fumetto, è stata trasmessa in Giappone dal 3 ottobre 2002 all'8 febbraio 2007; la seconda, Naruto: Shippūden (NARUTO -ナルト- 疾風伝 Naruto: Shippūden?, lett. "Naruto: Le cronache dell'uragano"), andata in onda dal 15 febbraio 2007 al 23 marzo 2017, è l'adattamento animato dei volumi dal 28 in poi. Inoltre, la serie è stata trasposta in altri media come romanzi, videogiochi, film.

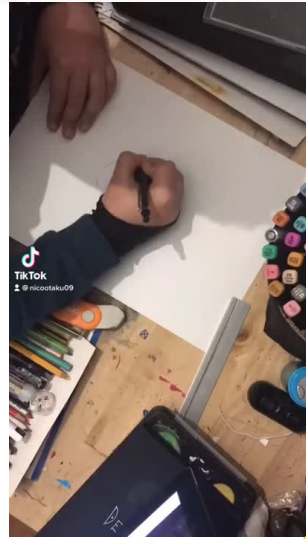
Naruto è una delle serie manga e anime più famose e di successo al mondo. Con oltre 250 milioni di copie è il quarto manga più venduto al mondo, dietro One Piece, Dragon Ball e Golgo 13.

Pur essendo alle prime armi, anche io ho provato a fare dei disegni a tema Naruto. Ho disegnato il maestro Kakashi e Gaara il futuro Hokage del villaggio della sabbia.



L'alunno Nicolò Masciarelli della 1 A della scuola Secondaria si cimenta nei disegni di personaggi di Anime.

Complimenti!



clicca sui video

Disegno di Massimiliano Valerio della 2E della scuola secondaria



Disegno stile manga di Giovanni Zerillo 2 B della scuola Secondaria

Il grande disegnatore e regista giapponese **Yasuo Otsuka**, uno dei più importanti animatori di popolari cartoni come "Lupin III" e "Conan il ragazzo del futuro", è morto il 15 marzo all'età di 89 anni. L'annuncio della scomparsa è stato dato da Toshio Suzuki, produttore dello Studio Ghibli, durante il Tokyo Anime Awards Festival 2021. -

IL MAESTRO DI MIYAZAKI ANIMA GOEMON



<https://www.rainews.it/dl/rainews/media/Addio-a-Yasuo-Otsuka-animatore-di-Lupin-e-Conan-maestro-di-Miyazaki-7fccb88f-ceb8-489c-b2a7-b9fc11cba73c.html#foto-1>

Escape room
L'inferno di Dante
 clicca sul tasto [Divine Escape](#)
 e segui l'avventura di Dante
 nell'Inferno



Divine Escape

GIOCA CON ERMES

Gioca cliccando su
[SUDOKU](#) e stampando !

3		7			8		9	6	
8	6	2	9	5	7			1	
			6			2		8	
4	7	6		8	9		5		
		8		1		3	6		
	3		2	7			8	4	
7		4			1				
			3	5	4	2		1	9
	9	1	7			8	4	5	

Rebus

(Parole 8 ; 7)

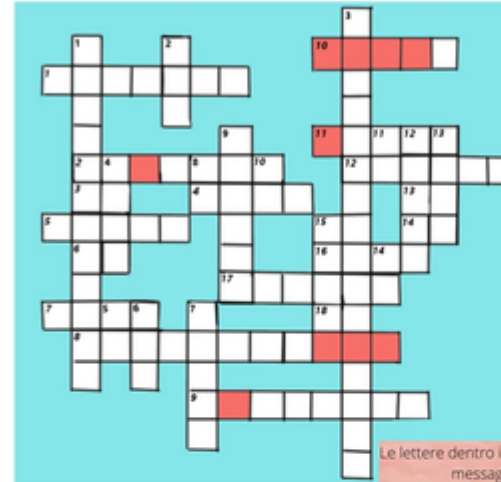


PORTALE BAMBINI



Er...cruciverba

Livia Sornaga



Le lettere dentro i riquadri rossi formeranno un messaggio dalla redazione

VERTICALI

- 1 Il giornalino scolastico
- 2 Lavagna tecnologica
- 3 Associazione dei genitori, Amici...
- 4 È assenza di colore
- 5 Precede il "...prof" quando ti chiamano in DDI
- 6 Istituto Comprensivo Statale
- 7 Quando suona la campanella ci incontriamo su...
- 8 Ricorre il settecentesimo dalla sua morte
- 9 Una birra...di religione
- 10 Sostituisce quello cartaceo
- 11 Né sì né no
- 12 Il nostro più grande nemico
- 13 Le classi elementari più medie
- 14 Due vocali
- 15 Un maestro di via Silla...al volante

ORIZZONTALI

- 1 A scuola mette tutti in riga
- 2 Referente Covid di Iannicelli
- 3 Con l'accento senza "stesso"
- 4 Base per altezza di un rettangolo
- 5 Bidello storico di via Silla
- 6 Vall...a Londra
- 7 Ce ne sono da 28 30 e 31
- 8 Il momento che tutti amano
- 9 La sezione con il clarinetto
- 10 La vicepresidente
- 11 Adesso ha le rotelle
- 12 Cerchi perfetti...pennarelli e colori a cera
- 13 Provincia laziale
- 14 Prima persona singolare
- 15 un po'...guasto
- 16 Usato in inglese
- 17 Di questi tempi serve per entrare a lezione
- 18 Il 25 Marzo: Dante...



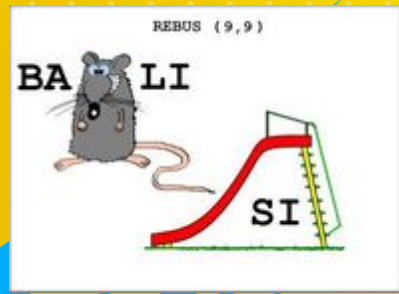
Er...cruciverba (3)...

Per giocare con il
 ER...cruciverba puoi
 scaricare file e stamparlo
 o cliccare sul tasto
 affianco e giocare sul tuo
 schermo

Pensi di conoscere bene la poesia?
Gioca a [Per il verso giusto!](#)
con Giacomo Leopardi



Giacomo Leopardi



INDOVINA CHI

IL PROF MISTERIOSO



a cura di Vittoria Micozzi e Valeria Veroli

Ciao! Siamo tornate con una edizione speciale. Non dovrete indovinare ma cercare la risposta nell'articolo! Per questa edizione abbiamo fatto un'intervista alla prof misteriosa ed ecco cosa ci ha raccontato:
Da bambina avevo una passione per le fotografie. Papà aveva una vecchia macchina fotografica di quelle che si usavano una volta e ricordo bene quel pomeriggio. Convinsi mia madre a fare a me e a mia sorella le foto con le bambole. Io avevo quattro anni e mia sorella due. In braccio ho la mia bambola preferita, si chiamava Michelina e, quando piangeva, le spuntava un dentino. La portavo sempre con me bel passeggiare. Alle mie spalle, Candy al centro (ero appassionata del cartone animato che vedevo sempre con mamma) e poi, alla sinistra di Candy, Emma, una bambola dai lunghi capelli che adoravo pettinare, mentre alla destra di Candy, la prima bambola di mia sorella, Clementina.



Andate subito alle ultime pagine, dove scoprirete la soluzione misteriosa!

Messaggio cifrato dalla vostra redazione



☾ = A ☒ = D ▲ = I ☉ = V △ = ?
 * = C ♥ = E # = T 👕 = Z ★ = ??

**Gioca con i cruciverba on line
 direttamente editabili**
<http://www.cruciverbaonline.it/>



Da un'idea di due bambine della classe 4D della Scuola Primaria di Via Silla, è nato in modo spontaneo un giornalino di classe chiamato "Il giornalino della 4D".

Il gruppo si è presto appassionato a questa iniziativa ed ha iniziato a collaborare in modi diversi, arricchendo le rubriche: Ultime notizie, Barzellette, Cuori D'Amore, Scioglilingua, Tecniche per i giochi, Voto (voto alle rubriche per indicare l'indice di gradimento di ciascuna); ultimamente sono uscite anche nuove rubriche quali: Ricette, Fan di Harry Potter, 100% calcio, Aggiornamenti Covid 19, Dentro la natura.

Le rubriche sono curate a turno da noi bambini che scriviamo, disegnamo, coloriamo, cancelliamo i diversi contributi, non senza discutere tra noi. Questo avviene a casa e in classe, soprattutto, dove facciamo girare il giornalino, appena le attività ce lo consentono.

Ora che siamo in Dad, solo tre bambini, in particolare, si stanno occupando del giornalino, da casa.

I bambini e le bambine della classe 4D



Dalla scuola Primaria ci segnalano questo delizioso lavoro dei bimbi delle classi **5D - 4B - 4C- 1A - 3B** nell'ambito del progetto **Bees save the Earth!** I piccoli alunni hanno personalizzato le porte delle loro aule in cui presto speriamo potranno tornare per continuare a imparare come piccole api operose!

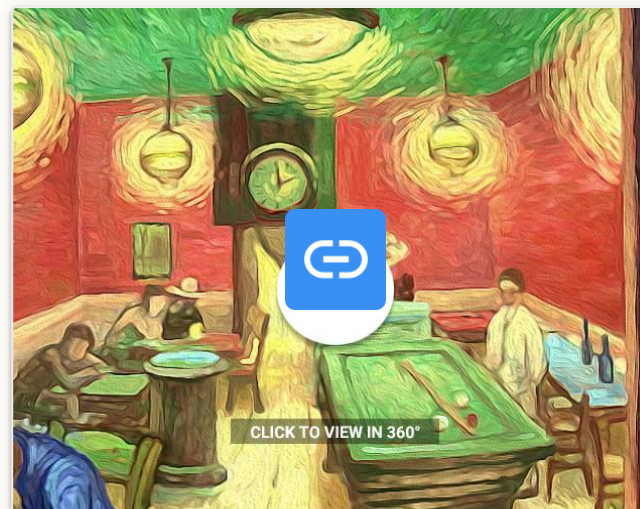
QUESTO LO ABBIAMO FATTO NOI...



ERMES SAGGERO

La redazione consiglia:

Una passeggiata nel mondo di Van Gogh...



Nel mondo di Van Gogh...



Anche i bambini della classe 1B della scuola Primaria si sono divertiti a rivedere a modo loro le opere di un artista come Pablo Picasso



Mamma oggi cucino io!

IL CASATIELLO

a cura di Camilla Chittaro

Ingredienti

Per l'impasto:

600 g Farina 0

3 g Lievito di birra secco

375 g Acqua a temperatura ambiente

25 g Olio extravergine d'oliva

25 g Strutto

15 g Sale fino

q.b. Pepe nero

Per il ripieno:

150 g Salame napoletano

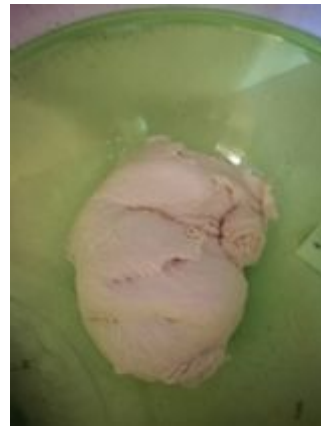
150 g Pecorino

Per la decorazione finale

4 Uova medie a temperatura ambiente

Preparazione

Mettete l'acqua in una ciotola capiente, aggiungete il lievito di birra secco e girate bene fino a farlo sciogliere completamente. Mettete l'acqua con il lievito sciolto nella planetaria, dotata di gancio, unite l'olio extravergine d'oliva e lo strutto a temperatura ambiente, iniziate a lavorare gli ingredienti. Aggiungete ora poco per volta metà della farina 0 setacciata. Quando la farina sarà amalgamata al composto, unite il sale e la restante farina, lavorate il composto fino a che non risulti liscio ed omogeneo e ben incordato (considerate 10 minuti circa). Mettete l'impasto in una ciotola, copritela con un canovaccio e fate lievitare per 1 ora. Prendete il salame, togliete la pelle e tagliatelo a dadini piccoli, togliete la crosta al pecorino, tagliatelo a listarelle e poi a piccoli dadini.



Dall'impasto mettete da parte 80 grammi che vi serviranno per la decorazione

finale. Appiattite l'impasto mettete sopra i dadini di salame e pecorino e lavorate bene il composto in modo che gli ingredienti si amalgamino bene tra di loro. Aggiungete ora abbandonante pepe nero ed amalgamate bene il composto. Formate un filoncino che metterete nello stampo da ciambella di diametro 24, precedentemente imburrrata e infarinata, sigillate bene le due estremità.

Incastonate nell'impasto le 4 uova a temperatura ambiente precedentemente lavate, e con l'impasto messo da parte formate 8 cordoncini sottili, mettete su ogni uovo due cordoncini a croce e fate lo stesso procedimento sulle restanti uova.

Fate lievitare il casatiello napoletano nel forno con solo la luce accesa per 90 minuti circa, fino a quando non risulta ben lievitato. Fate cuocere a forno già caldo a 170° per 75 minuti circa, fino a quando non risulta ben dorato.



Buon appetito e buona Pasqua a tutti!



MOUSSE ALLA MORTADELLA

A cura di Leonardo Dell'Aquila

La Mousse alla mortadella con granella di pistacchio è una ricetta semplicissima e molto versatile: ottima per farcire tramezzini e panettoni gastronomici, da utilizzare come crema spalmabile per tartine, pane tostato o da accompagnare con diversi tipi di antipasti. Da preparare in qualche minuto e con pochi, semplici ingredienti, ma allo stesso tempo una mousse dal sapore unico ed avvolgente, dalla consistenza cremosa e leggermente acidula ma che contrasta allo stesso tempo con i pistacchi croccanti, che renderà squisito ogni vostro pianto. Vediamo gli ingredienti!



Ingredienti

400 g di mortadella
250 g di stracchino
(o altri formaggi spalmabili
quali ricotta, crescenza
o semplicemente
panna liquida da montare).
Granella di pistacchi q.b.
Un pizzico di pepe
Un pizzico di sale
Un filo d'olio
Qualche cucchiaino di latte (non
obbligatorio)
Qualche cucchiaino d'acqua (non
obbligatorio)

Iniziamo a tagliare la mortadella grossolanamente a cubetti, tanto dovrà essere frullata oppure se l'avete a fette basta aggiungerla in una ciotola se avete il frullatore a immersione o nell'apposito contenitore se avete il mixer. Di conseguenza aggiungiamo lo stracchino (penso sia il formaggio migliore per questa ricetta, perché conferirà una nota acidula che bilancerà la mousse) e infine aggiungere un pizzico di sale, un pizzico di pepe e un filo d'olio e iniziare a mixare.

Si otterrà così un composto dalla colorazione rosea e dalla consistenza cremosa, quasi spumosa ma non ancora completamente mousse.




Se la mousse non risulterà cremosa aggiungere qualche cucchiaino d'acqua e qualche cucchiaino di latte in modo che possa risultare anche più leggera...

Ecco la nostra mousse pronta al momento dell'impiattamento si potrà cospargere di granella di pistacchio preferibilmente fatta tagliando al coltello i pistacchi precedentemente tostate.

Buon appetito!!! E Buona Pasqua



HARRY POTTER E I SUOI SEGRETI



A cura di Giuseppe Galetta e Lorenzo Tomei

Da sabato 27 marzo a domenica 11 aprile Sky Cinema Collection (canale 303 di Sky) cambia nome e diventa Sky Cinema - Harry Potter. Tutti gli otto film della saga, campione di incassi nella storia del cinema, sono disponibili anche on demand su Sky e in streaming su Now.

Su sky quindi dal 27 marzo ci sarà un canale interamente dedicato alle avventure del mago Harry Potter nato dalla penna di J.K. Rowling. J.K. Rowling ha avuto l'idea di Harry Potter in un luogo insolito. Era su un treno da Manchester a Londra, ma non aveva una penna! Quando è tornata a casa, ha iniziato il suo primo libro di Harry Potter. Nel 1995, dopo cinque anni, ha finito il primo libro: "Harry Potter" e la pietra filosofale. Ha inviato il libro a molti editori, ma ha ricevuto 12 lettere di rifiuto. Alla fine ha ricevuto un "sì" da un editore e nel 1997 il primo libro di Harry Potter era nei negozi. È stato un grande

successo in tutto il mondo ed è nata la Pottermania! Nel 2001 il primo libro è diventato un film.

Il regista aveva bisogno di un attore per la parte di Harry. Ci sono state audizioni negli Stati Uniti e nel Regno Unito e oltre 16.000 bambini hanno fatto le audizioni per la parte. I genitori di Daniel Radcliffe hanno sentito parlare delle audizioni nel Regno Unito, ma non l'hanno detto a loro figlio! La location originale per le riprese era Los Angeles e i genitori di Daniel non volevano che andasse a Los Angeles. Aveva solo 11 anni. Ma il regista aveva visto Daniel in un film della BBC e sapeva di essere perfetto per la parte di Harry Potter. Ha cambiato il luogo delle riprese da Los Angeles a Londra. Di conseguenza, Daniel ha fatto un provino e ha ottenuto la parte di Harry! I film di Harry Potter hanno avuto molto successo. Il film finale Harry Potter e i Doni della Morte: Parte 2 è uscito nel 2011. Ma i fan di Harry Potter volevano di più! J.K. Rowling ha creato un sito web, Pottermore, con materiale extra su Harry e il suo mondo magico.

Perché guardare/leggere Harry Potter

Io personalmente penso che se qualcuno vuole vedere Harry Potter prima di guardare il film debba leggere il libro, non perché preferisco leggere a guardare i film ma perché nel libro ci sono molte informazioni non dette nei film e altre che nei film sono state cambiate. A me Harry Potter piace perché ha un clima misterioso e non puoi mai dire quello che sta per succedere.

Un consiglio è, dopo aver visto/letto tutti i film/libri di Harry Potter, di andare su Pottermore solo se vi sono piaciuti o se volete approfondire qualcosa, e registrarvi.

Accessori di Harry Potter pronti per Pasqua



Alcune idee per realizzare decorazioni a tema Harry Potter prese dal sito bigodino.it

La saga di Harry Potter, con la sua atmosfera magica, è davvero indimenticabile sia per i bambini che per i giovani adulti che sono cresciuti con questa serie di romanzi e di film. La scuola di magia e di stregoneria di Hogwarts non smetterà mai di mancarci davvero ed è per questo che uno dei metodi per consolarci è quello di riempire le nostre vite di oggetti ispirati al tema!

Vediamo di che cosa si tratta:

Guarda il video tutorial e scopri come creare la tua cioccorana dal libro Insight Editions, Crafting Wizardry, ma fai attenzione! Non rimangono fermi a lungo.

L'umile cioccorana occupa un posto speciale nei nostri cuori: dopo tutto, è stata una delle prime cose che Harry e Ron hanno legato e il primo regalo di Natale che ha ricevuto da Hermione. Ora puoi avere l'opportunità di crearne uno tuo e (a differenza delle normali rane di cioccolato) puoi decidere quale strega o mago vorresti sulla tua Chocolate Frog Card.

Clicca sul link per vedere il video-tutorial su come fare le tue cioccorane.

<https://youtu.be/Gu3ImIzqp4s>

1) La Grim Cup

Durante una delle lezioni di Sibilla Cooman, Harry Potter trova la Grim Cup, una tazza le cui foglie di tè raffigurano un cane spettrale, presagio di morte. Riprodurre la tazza in questione, per utilizzarla di mattina durante la colazione, può essere un'idea originale.

Occorrente:

- Una tazza bianca
- Un pennarello indelebile nero

Procedimento:

Nonostante l'occorrente, per realizzare la Grim Cup, consti solo di due materiali, dare vita a questo diy non è proprio un gioco da ragazzi: servono molto impegno e parecchia precisione.

È meglio evitare di lavare la tazza con prodotti troppo aggressivi: per questo è consigliato utilizzare la Grim Cup per bevande a base di acqua, come l'acqua e alloro, il tè, la camomilla, ecc.



2) Il light switch

Si tratta di una bellissima cover per interruttori della luce, che gioca sull'incantesimo "Lumos", utilizzato dai maghi di Hogwarts per illuminare gli ambienti, e sulla sua contro formula "Nox", che genera buio.

Occorrente:

- Una cover bianca per interruttori della luce
- Un pennarello indelebile nero
- Un pennarello indelebile bianco

Procedimento

• Procurarsi una classica copertura bianca per interruttori e lasciare inalterata la parte superiore.

• Tingere, invece, la zona inferiore, con un pennarello nero.

• Scrivere "Lumos" con il pennarello nero sulla zona bianca e "Nox" con il pennarello bianco sulla zona nera, assicurandosi di imitare i tipici caratteri impiegati nella celebre saga.

• Lasciare asciugare all'aria aperta per qualche ora.

3) La collana dei Doni della Morte

Uno degli oggetti più famosi della saga di Harry Potter è sicuramente la collana dei Doni della Morte posseduta da Xenophilius Lovegood. Crearne una è piuttosto semplice e necessita di pochi materiali.

Occorrente:

- Cartoncino
- Matita
- Forbici
- Fogli di carta igienica
- Pennarello indelebile o spray argentato
- Colla vinilica
- Una catenina di metallo

Procedimento:

• Prendere il cartoncino e disegnare 4 o 5 triangoli, a seconda dello spessore del materiale.

• Ritagliarli con le forbici, sovrapporli uno sull'altro e incollarli tra loro con della colla vinilica.

• Disegnare anche 4 o 5 cerchi di media grandezza e 4 o 5 rette: seguire lo stesso procedimento dei triangoli, dopo di che unire i tre componenti ottenuti con la colla vinilica.

• Disegnare un piccolo cerchietto (che fungerà da perno alla collana) e tagliarlo: rivestirlo con cura con dei pezzetti di carta igienica e con della colla, in modo da renderlo più resistente.

• Unire il perno al ciondolo già creato e lasciare il tutto asciugare per qualche ora.

• Dopo, tagliare con delle forbici il perno ormai asciutto e infilarlo in uno degli anellini della collana: chiuderlo ora con la colla vinilica.

• Lasciare nuovamente asciugare il tutto, dopo di che completare il lavoro colorandolo con un pennarello indelebile o con dello spray argentato.



4) Il boccino d'oro

Uno degli oggetti più misteriosi della saga di Harry Potter è sicuramente il boccino d'oro del gioco del Quidditch. Può essere realizzato facilmente per essere regalato e mangiato oppure semplicemente esposto.

Occorrente:

- Una caramella avvolta da carta dorata o un Ferrero Rocher / Un foglio di carta e un foglio dorato
- Un foglio bianco
- Una matita
- Delle forbici
- Un pennarello nero
- Nastro adesivo trasparente

Procedimento:

- Procurarsi una caramella avvolta da carta dorata o un Ferrero Rocher. In alternativa, prendere un foglio di carta, appallottolarlo e avvolgerlo con un foglio color oro.
- Su un foglio bianco, disegnare con una matita delle semplicissime ali. Soddisfatti del risultato, calcare con il pennarello nero e tagliare le ali con le forbici.
- Incollare le ali al boccino con della colla vinilica oppure con del nastro adesivo trasparente.



Se vuoi conoscere meglio il mondo di Harry Potter o credi davvero di conoscerlo prova ad esplorare ...

<https://view.genial.ly/5ac895170305a00da1fe15f8/interactive-content-harry-potter-6e5e>

Con il telecomando in mano Consigli dalla redazione

a cura di Filippo Eusepi

Cosa guardare su Netflix continua a essere uno degli argomenti più interessanti di questo lungo e strano anno, in cui le alternative a una bella serata da passare sul divano di casa sono davvero poche (e quasi tutte illegali).

tra i titoli novità del mese c'è sicuramente *Lady Bird* (su Netflix dal 20 Aprile), un film che è stato tra i protagonisti degli Oscar di qualche anno fa e che racconta il rapporto conflittuale ma bellissimo che c'è tra mamma e figlia.

Per una serata leggera, optate per **Concrete Cowboy** (dal 2 Aprile) mentre, se non l'avete visto, ricordatevi di recuperare *Malcolm & Marie*, un dramma romantico che svela i retroscena degli amori hollywoodiani e che ha fatto molto parlare di sé lo scorso mese.

Un titolo che promette di tenerci incollati alla tv questo mese: *The Serpent* (dal 2 Aprile). Racconta la storia, ispirata a fatti reali, del truffatore seriale Charles Sobhraj (Tahar Rahim) che, fingendosi un commerciante di pietre preziose, viaggia insieme alla fidanzata Marie-Andrée Leclerc (Jenna Coleman) attraverso Thailandia, Nepal e India tra il 1975 e il 1976, commettendo una serie di crimini che lo renderanno l'uomo più ricercato dall'Interpol.

Tra i titoli da non perdere ad Aprile su Prime video, per esempio, ci sono i film *Alice e Peter* con Angelina Jolie e *Senza rimorso* di Tom Clancy con la regia Stefano Sollima, ma anche la serie comedy italiana *LOL: chi ride è fuori*.



Vi presentiamo la...

SECONDA



A cura di Vittoria Micozzi, Matilde Pacetti e Livia Sornaga



Theo

Theo è il più popolare della classe (e di tutta la scuola). Ama tutti gli sport, ma gioca solo a calcio, è molto competitivo e se ha una palla in mano non riesce a non giocarci.

FINALMENTE ANCHE NOI ABBIAMO UN FUMETTO!

In questo numero vi presenteremo solo i personaggi ma, dal prossimo potrete giocare anche voi con la mitica



Armando e Bruno

Armando e Bruno sono due fratelli gemelli, ma sono molto diversi: Armando è alto e magro e Bruno è basso e tarchiato, uno è biondo, l'altro moro. Il carattere, invece, è molto simile, ma i due si detestano. In classe vengono chiamati A e B.

Le sgrinfie



LE SGRINFIE: Priscilla, Lucilla e Mirtila vengono chiamate sgrinfie per il loro caratterino. Non studiano mai e trovano divertente prendere in giro gli altri. Sono difficili da distinguere perché sono vestite uguali e dicono le stesse cose (talvolta all'unisono), l'unico segno di riconoscimento sono i capelli. Priscilla è il loro capo ed è la più antipatica di tutte!



Eugenio

EUGENIO: Eugenio, anche detto Genio, è il secchione della classe. Ama i libri e la matematica e quando vede un mistero non resiste e si butta alla scoperta.

Prof Phzero

La professoressa Phzero (non si è mai capito se è il suo vero nome) è la professoressa di lettere e non ama molto i ragazzi, ma se deve scegliere, Tosca è la sua studentessa modello perché non fa mai domande. Quando si arrabbia diventa tutta rossa ed i ragazzi dicono che le esce il fumo dalle orecchie (in realtà è solo suggestione) e si arrabbia molto spesso.



Rosa
Rosa è super positiva e non smette mai di parlare. Il suo colore preferito è il rosa e tutte le sue gradazioni. Lei tormenta Tosca perché si inserisca nella squadra di pallavolo anche se sa che lei non vuole. Il suo punto debole sono le torte, se ne mangia un pezzo non riesce a smettere e non si dà pace finché non l'ha finita.

Rubeus

Rubeus è sempre l'ultimo della fila perché è molto lento. Lui ama le figurine ed è disposto a pagare soldi per avere quelle che gli mancano. Il suo colore preferito è il marrone.

La professoressa Dolcemiele

La professoressa Dolcemiele è l'insegnante di matematica e scienze. Lei non è molto pratica con la tecnologia ma vuole bene ai ragazzi e li capisce e soprattutto i ragazzi amano lei. Ha un debole per Rosa per via dei loro caratteri molto simili.



Bill

Bill sta sempre dietro a Theo, non ama lo sport, ma se Theo si perde la palla lui la va a raccattare. A scuola viene chiamato Bill Raccattapalle ed è famoso per non sapersi reggere in piedi.



Tosca

Tosca è l'alternativa della classe ed è molto timida, indossa sempre un cappuccio nero e preferisce rimanere in disparte. Quasi tutti la lasciano stare tranne Rosa. È molto brava in arte.



Catherine

Catherine è una ginnasta, è la fidanzata di Theo e la cugina di nono grado di Rubeus (il che non vuol dire molto, ma a Natale la famiglia si riunisce ed i due sono gli unici ragazzi e conoscersi è un vantaggio). Lei fa anche parte della squadra di pallavolo.

Ludovico

Ludovico è il pigrone della classe, lui si porta la coperta a scuola e quando la lezione non gli interessa (e non gli interessa quasi mai) lui si accoccola sulla sedia e dopo due minuti lo senti già russare. La sua lezione preferita? Non esiste, ma ama la ricreazione.

Orazio

Orazio è il simpaticone della classe ed anche il buffone, ama le barzellette e non sa resistere nel fare battute appena si presenta l'occasione. Le sgrinfie lo prendono in giro per via della sua risata che sembra il verso di una pecora.

Abigail

Abigail ha paura di qualunque cosa, ma il suo più grande timore sono i ragni, infatti quando in classe c'è un ragno, nessuno dice niente altrimenti lei rischia un attacco di panico.



L'ANGOLO DELLE BARZELLETTE

A cura di Leonardo Dell'Aquila una breve raccolta comica in tema di Pasqua per sorridere un po'

A Pasqua si riscoprono i nostri valori più alti: Colesterolo, glicemia, trigliceridi e transaminasi

È il giorno di Pasqua e un maialino dice ad un agnellino: "buona pasqua amico!" e l'agnello: "ma va a quel paese, va!"

Un agnellino chiede alla madre: "Mamma mi compri la Playstation, il Nintendo switch e la Wii U?" e la mamma risponde: "Certo, tesoro, tutto dopo Pasqua".

Un carabiniere entra in un bar a Pasqua e dice: "scusa, me la dai una fetta di colomba?" e il barista dice: "motta?" e il carabiniere: "e che viva me la vuoi dare?!"



Messaggio cifrato dalla vostra redazione

DIVERTITEVI IN VACANZA!!!

★ = R △ = N

SUDOKU

3	4	7	1	2	8	5	9	6
8	6	2	9	5	7	4	3	1
5	1	9	6	3	4	2	7	8
4	7	6	3	8	9	1	5	2
9	2	8	4	1	5	3	6	7
1	3	5	2	7	6	9	8	4
7	5	4	8	9	1	6	2	3
6	8	3	5	4	2	7	1	9
2	9	1	7	6	3	8	4	5

Rebus

- (Parole 8; 7) CALAMARO GIGANTE
- (Parole 2; 8) LA PIANTINA
- (Parole 7; 1; 3) FIGIARE L'UVA (2; 3; 2; 2=9) GIOCATORE
- UNA FETTA DI CHIOIA
- (Parole 6; 2; 7) TAVOLA DI CAMELLI
- (Parole 9; 9) BARATTOLO SCISSORI



Soluzione di Indovina chi

La Professoressa misteriosa di questa edizione speciale è la nostra Preside:

Marilena Abbatepaolo

Redazione

Valentina D'Angelo, Giuseppe Galetta, Camilla Chittaro, Matilde Pacetti, Marco Lautizi, Livia Sornaga, Filippo Eusepi, Lorenzo Parisi, Letizia Giorgi, Valeria Veroli, Arianna Fiaschi, Massimiliano Valerio, Lorenzo Tomei, Giovanni Zerillo, Leonardo Dell'Aquila, Vittoria Micozzi, Paolo Zerillo

Docenti referenti del progetto:

Prof.ssa Elena Ricciardi

Prof.ssa Elisa D'Andrea

Docente collaboratore del progetto:

Prof.ssa Isabella Romagnoli

Grafici:

Matilde Pacetti

Livia Sornaga

Coordinatore grafico:

Prof.ssa Elena Ricciardi

Si ricorda che per contattare la redazione è possibile scrivere DAL VOSTRO ACCOUNT DI ISTITUTO a

RedazioneGiornale89@icslagiustiniana.edu.it

indicando nell'oggetto la Rubrica interessata:

- INDOVINA CHI
- QUESTO L'HO FATTO IO
- LA POSTA DI HERMESsaggero

vi invitiamo a scrivere e raccontarci le vostre storie e tutto quello che riguarda la vita nella nostra scuola.
CIAO A TUTTI!

BUONA
PASQUA!