

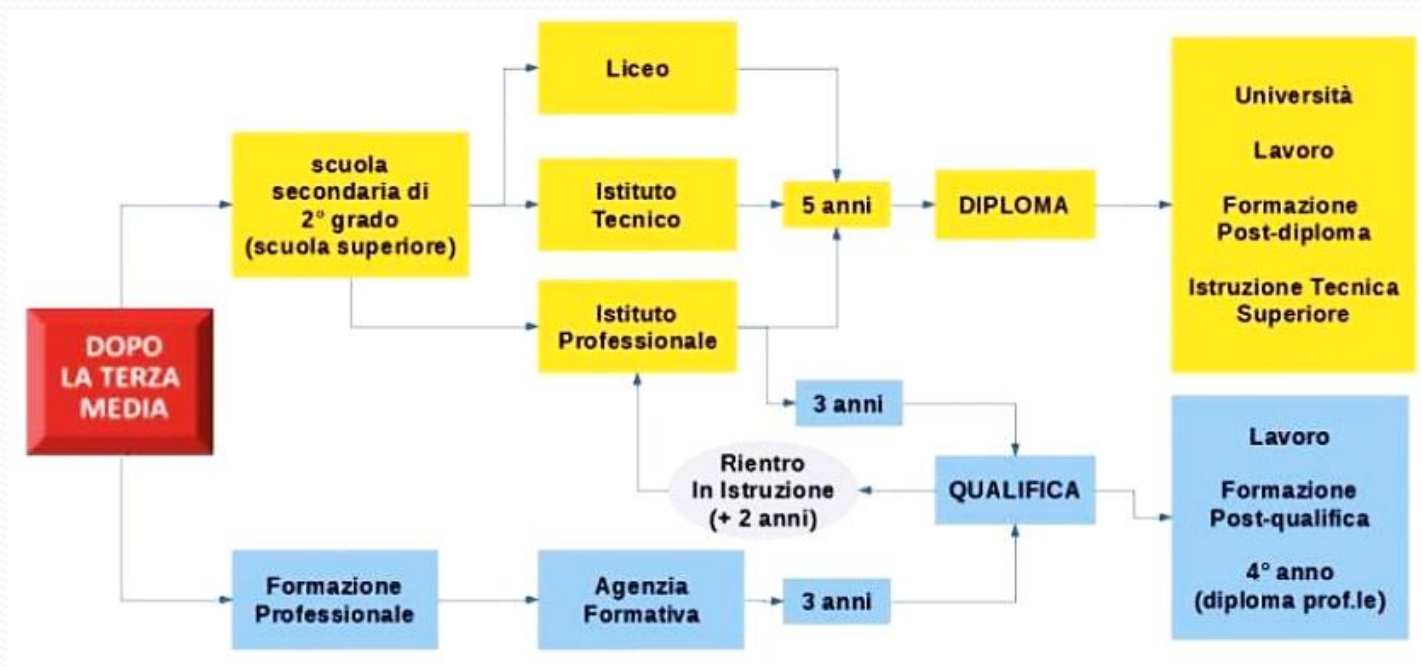
I.C.S. "La Giustiniana"
PROGETTO ORIENTAMENTO
Scuola secondaria di primo grado



**CONOSCERE PER SCEGLIERE
IL TUO PERCORSO FORMATIVO**

Dopo la terza media

La normativa italiana prevede per tutti i ragazzi/e l'obbligo di istruzione per almeno 10 anni, cioè fino a 16 anni di età, e il diritto-dovere all'istruzione e alla formazione: è quindi importante proseguire gli studi fino ai 18 anni, per conseguire un Diploma o una Qualifica Professionale utili per entrare nel mondo del lavoro.



Cosa scegliere?

Con le scuole superiori può iniziare un percorso di specializzazione che, in maniera non restrittiva, inquadra gli alunni verso precisi ambiti professionali e lavorativi, per cui è bene non sottovalutare tale scelta.

Ma quali sono le variabili da considerare?

Come scegliere?

- ✓ Conoscendo le risorse personali
- ✓ Conoscendo la realtà esterna



Scelta consapevole
e responsabile

- Non so proprio cosa scegliere, non ho idea di quale sia la scuola più adatta a me...
- Quale percorso mi garantirà un buon lavoro?
- Mio papà vorrebbe che facessi il liceo, ma io non me la sento proprio, non so se voglio andare all'università...
- Anna, la mia amica, va alla ragioneria, io invece sono indecisa: mi piacerebbe diventare una ballerina ma i miei non vogliono, dicono che è un lavoro poco sicuro...
- Come faccio a scegliere se i miei insegnanti mi indicano un percorso che io non mi sento di affrontare?
- Qual è la scuola in cui non c'è la matematica??!!
- Tutti mi dicono che l'importante è fare ciò che mi piace veramente, ma a me piace fare tante cose e non so davvero quale scegliere...

U.S.A. - estero
Inglese
Visitare - viaggiare
famiglia

1) SCUOLA: GEOMETRI

2) LAVORO: ARCHITETTO
O GEOMETRA

3) PASSIONE: PROFESSIONISTA
DI DANZA CLASSICA

PONPIERE
REGGISTA
BAGNINO

CUCINARE
DOLCI
CHEF

Linguistico
Ballarina
Medici senza
frontiere

- STUJSTA
- GINNASTICA
RITMICA
- GIRARE IL MONDO

CHIMICO
AGRESIA
BOTANICO

MECCANICO -
AUTO -
MOTO -

UN ATTORE
UNO X CHEF
PADRE
MECCANICO
INFORMATICO
INGEGNERE
TUTTOFARE

DIVENTERO

UNA PSICOLOGA

APRIRE un
Negozio di
giocattoli
Soldi
GIOCARRE con
GLI ANIMALI

LAVORO:
ESTITISTA
LINGUE

CALCIO
HACKER
CREARE Giochi

lavoro mamma:
operaio, agricoltore
CFP o AGRARIA!

- SCRITTRICE DI LIBRI
X RAGAZZI
- LICEO CLASSICO
- LIBRI

MI PIACE
DISEGNARE VESTITI

VORREI
FARE LA STILISTA

VORREI ESSERE
FIERA DI CIO' CHE
FARO

PSICOLOGIA
DELLE CARCERI
VETERINARIA

FAMIGLIA
LAVORO
AMICI

SCUOLA
ISTITUTO TECNICO
LAVORO
(BOH)!
e una CASA

Perito informatico
Lavorate alla Google.
Prendere soldi
lavorando con
cose informatiche ecc.

Astronoma
Ballarina
CUOCA

CALCIATORE
MECCANICO

KeBABBARO

MURATORE
ALTA
CARIOLA

SERENITA'
SCOPRIRE
NUOVE
COSE -
FELICITA'

CULTURA
FAMIGLIA
VIAGGIO

BARISTA
SCIENZIATA

VIAGGI, IMPARARE
MOLTE LINGUE,
DIVENTARE AGENTE
DI VIAGGIO

ELETRONICA
SPORT
ASTRONOMIA
SCIENZA

SOLDI
LAVORO
DONNE

Principali variabili da considerare



I propri interessi ed attitudini



La voglia di studiare per un lungo periodo



Prospettive future di lavoro

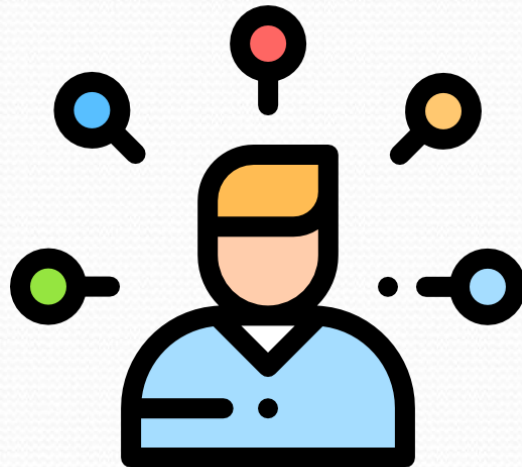
Tipologie di scuole presenti sul territorio



I propri interessi ed attitudini



Studiare materie che amiamo e verso le quali siamo portati è sicuramente più facile ed interessante, quindi il primo passo è quello di analizzare il percorso di studi prescelto, facendoci illustrare da insegnanti e genitori quelle materie che non conosciamo.





La voglia di studiare per un lungo periodo

Tutti i percorsi delle Scuole Secondarie di Secondo Grado permettono l'accesso all'università, ma se non si ha voglia di studiare minimo altri otto anni è meglio scegliere un indirizzo tecnico o professionale.

I licei ampliano l'orizzonte culturale proponendo una formazione rivolta maggiormente verso lo studio teorico delle singole discipline, insegnando un metodo di studio utile per riuscire meglio all'università.

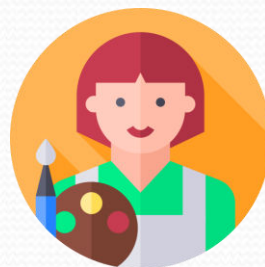
I tecnici mediano la teoria con la pratica, offrendo, alla fine del quinquennio, un titolo di studio spendibile sul mondo del lavoro.

I professionali hanno un indirizzo fundamentalmente pratico e permettono di apprendere un mestiere, offrendo un titolo spendibile alla fine di tre o di cinque anni.

Prospettive future di lavoro



Attualmente ci dobbiamo confrontare con un mondo del lavoro caratterizzato da rapidi cambiamenti causati dalle trasformazioni della tecnologia che si evolve velocemente e genera necessità, servizi e posti di lavoro nuovi e diversi. E' necessario essere pronti ad una certa elasticità e flessibilità futura, in quanto non è detto che la scuola frequentata garantisca un posto di lavoro.



**...e allora quali sono i
criteri di scelta?**



**Approfondire la conoscenza di se
stessi ed imparare ad
autovalutarsi, per scoprire le
proprie personali attitudini**



Scoprire, migliorare, valutare il proprio metodo di studio e di lavoro: è la «cassetta degli attrezzi» con cui ti presenterai nella nuova scuola



Prendere in considerazione, almeno all'inizio, più di una alternativa e raccogliere informazioni (meglio sul campo, toccando con mano). Ricordarsi che non esiste un istituto su misura, oppure una scuola «facile» o «difficile», ma ogni scuola richiede impegno e competenze: bisognerà valutare i pro e i contro tra differenti tipi di scuola



Far tesoro dei consigli dei tuoi genitori: sono le persone che ti conoscono meglio di chiunque altro!

Far tesoro del consiglio orientativo dei tuoi insegnanti: discuterne, ragionarci sopra, interrogarsi



Non farsi influenzare dagli altri, da stereotipi (sociali, di genere...), da giudizi o pregiudizi su scuola ed ambienti.

Non farsi condizionare dalle scelte altrui (amici, fratelli...)



Non farsi limitare da problemi logistici, senza aver neppure valutato le possibilità esistenti per eventualmente superarle

(ad esempio, scegliere una scuola più vicina per potersi alzare più tardi)



**Essere consapevole e responsabile del
valore e della ricaduta delle proprie
decisioni, ma non vivere questo momento
con eccessiva ansia...**



... in fondo occorre sapere che c'è sempre
una seconda opportunità!

(ma anche che “chi ben comincia - e ben
sceglie - è già a metà dell'opera”)

